

... in de pen met Rogi@nne ...

... column met 'n verrassende kijk op ons dorp ...



Had Maria vleugels?

Kerstkribbetjes in het atelier van Rogianne Gaytant

Deze zomer, een beetje uit verveling, suf van de zon die buiten straalde terwijl ik binnen zat, vatte ik het plan op om na de vakantie een drietal klasjes uit te nodigen om kerstkribbetjes te komen creëren in mijn atelier. Begin september had ik al zes klasjes die zouden komen kleien.

Ik ben het jonge grut al een beetje gewoon in mijn schuur. Ongelooflijk, een klas met zevenentwintig leerlingen kon zomaar mijn atelier binnen, en het was niet eens overvol. Alleen het geroezemoes vertelde dat de ruimte bijna vol was.

De spanning was telkens van hun gezichtjes te lezen. Hun vingertjes plooiden en kneedden al de klei terwijl ik hen probeerde uit te leggen dat zij die niet onnodig mochten doen ...

Een startsein was niet nodig. De 'grondplaatjes' die ik had klaargelegd, waren na anderhalf uur vol. Een kribbetje met stro, Urbanus indachtig, een Mariabeeldje en Sint Jozef met staf en baard of kaal: alles kwam er van uit die kleine vingertjes.

Toen pas begon het bakkeleien.

Stro. Iedereen wilde nog stro van uit de lookperser. Of haar, uit diezelfde lookperser. Dat deed er niet toe. Heel ernstig vroeg elk kind zijn portie stro in klei.

(Kan iedereen nog mee?)

Intussen werd mijn eigen kinderzieltje opgefrist.

Bij Thomas keek Maria niet naar het kindje Jezus. Ik wees hem er op. 'Ja, maar Rogianne, zij vertrekt net! (?) Maarten plaatste Maria en Jozef broederlijk onder één mantel. Sint Maarten moet eigenlijk nog komen, (leuke naamgenoot) en het kribbetje staat aan de andere kant van de living.

Wim maakte de baard van Jozef (had die wel een baard?) tot onder zijn knieën. "Dat is voor de warmte" zei Wim. Dat Jozef een kaal hoofd kreeg, zonder mantel om zijn schouders deed er blijkbaar niet toe.

Die baard was genoeg. Bij Lore stonden er kippen rondom het kribbetje.

Ik vroeg waar de haan was. Heel onschuldige kinderogen keken naar mij op.

Bij Lien vroeg ik waar Jozef was? Weifelend keek zij op. Maria was een alleenstaande moeder, zei zij. *(slik)*

Had Maria vleugels? En dan kijken zij er zo ernstig bij! Lore plaatste een 'papples' naast het kribbetje, tegen dat het kindje Jezus honger kreeg. "Ben je gek?", zei een klasgenootje. Er bestonden toen nog geen papplessen.

Ik denk dat Lore nog altijd piekert over een kindje met een papples maar zonder papples dat honger had.

Ineens was er eentje dat een knuffel maakte. Parmantig lag dit bovenop het kindje Jezus. Bijna even groot. Ik zag vier armpjes en twee hoofdjes en een dekentje erover. Aan die tafel kreeg onmiddellijk iedere Jezus ook een knuffel. Voor de volgende klasjes heb ik die een beetje weggestopt en maar wijselijk gezweven over die teddyberen en voddipopjes. Kwestie van ieder zijn originaliteit te laten bewaren hé.

Voor de os en de ezel was er geen plaats genoeg op het kleien plaatje. Onmiddellijk was er het plan om volgend jaar verder te bouwen aan de kribbe.

Ja, die is natuurlijk nog niet compleet zonder os en ezel en schaapjes en herders en koningen en engelen en sterren en egels en ganzen en hondjes en poesjes. Eigenlijk kunnen wij er nog een volledige ark van Noah rond bouwen. Tot ver in de eenentwintigste eeuw, denk ik.

Misschien zullen de liedjes ietsje inniger klinken rond de beeldjes die de kindjes vol enthousiasme maakten.

Al was het toen nog een warm herfstweertje, de sfeer in mijn atelier zat er altijd van bij de start in. Met frisse wangen en twinkelen oogjes kwamen ze telkens mijn schuur binnenstuiven. Al wisten er al heel veel dat zij bij het afscheid altijd nog een lolly krijgen ... Ik hoop van harte dat iedereen zal meezingen met hun jonge spruiten, en er zo een innig kerstgevoel zal ontstaan rondom de zelfgemaakte kribbetjes.

Het was echt leuk om die 170 vrolijke gabbers bezig te zien. Nu nog afwachten hoe die zonder breuken kunnen gebakken worden, ... de beeldjes wel te verstaan.

De kribbetjes worden uitgesteld vanaf 1 december in de Galerie de Kunstboom, Gouden Hoofdstraat 44 te Beauvoorde

Op 23 en 24 december kunnen ze tussen 14 en 18 uur opgehaald worden, zodat ze onder de kerstboom kunnen prijken.

Rogianne

www.rogiannegaytant.be

